

# UN PIZZICO DI SALE

di Giampiero Pizzol

con Laura Aguzzoni e Giampiero Bartolini

Regia di **Bano Ferrari**

Musiche di **Carlo Pastori**

## Storia di mare - storia da mangiare

Per chi ha fame di sapere, ecco un'appetitosa "favola da tavola", una storia tutta da ridere e da mangiare: l'antichissima scoperta del sale! Sale che dà sapore, condisce, conserva e, come si sa, quando finisce "nella zucca" sviluppa l'ingegno! E' proprio questo minerale cristallino più prezioso dell'oro, ingrediente essenziale per la storia dell'alimentazione, a coinvolgerci in una nuova avventura. Il comico incontro tra un poveruomo e uno gnomo, il magico dono di un salato macinino, un pizzico di fantasia, una punta di realtà, una manciata di poesia ed ecco apparire un gustoso Menù di invenzioni: insalata e pinzimonio, patatine e pastasciutte, sughi e salse, lessi e fritti, fino ai piatti più famosi della nostra cucina tra cui l'antico e saporito baccalà...Dall'antipasto alla frutta, con un contorno di rime, la storia viene imbandita attraverso ricette e filastrocche fino al mistero finale: un furto in piena regola! Del resto in ogni racconto che si rispetti non possono mancare i cattivi. Così, sotto la tavola della nostra storia troviamo due ridicoli e stralunati ladri di polli alle prese con il più dolce dei sogni: quello di arricchire. Ma dove può finire la leggenda del sale, se non in mare? Infatti il macinino che macina sale si perde laggiù come un puntino di matita blu. Ecco spiegato perché il mare è salato!Alla fine sul piatto resta la domanda più salace del libro: qual è il sale della vita? Cos'è quel pizzico di nonsochè che la rende così

saporita?**INGREDIENTI:**Marino, un poveruomo  
Uno gnomo di bosco fresco frescoUn secchio di  
acqua di pozzoUn macinino fatato e un po' pazzoUn  
coniglio alquanto svegliolnsalata di campo e verdure  
a volontàPane, patate, pastasciutta e baccalàDue  
ladri disgraziatiUn pescatore e tanto mareE per finire:  
rime, canzoni e un pizzico di sale.

**RICETTA:**Riscaldare a fuoco vivo l'ambiente.  
Gettare uno gnomo nell'acqua di un recipiente.  
Mescolare un Marino squattrinato e un macinino  
fatato,aggiungere un pizzico di salee una manciata di  
musica a piacere...Far saltare un coniglio fra  
rosmarino e aglio,Spennare due ladri di pollipoi  
metterli a mollo in acqua di mare.Infine, a fette o a  
spicchi,mangiare col cuore e con gli occhi.

*Due sdraio di fronte alla marea del pubblico. Un  
pozzo incantato, un prato fiorito, un tavolo  
apparecchiato, una porta misteriosa, una nave  
fantasiosa, una finestra e una domanda in attesa di  
risposta. La regia clownesca di Bano Ferrari, le  
divertenti canzoni di Carlo Pastori, un autore di libri e  
teatro come Giampiero Pizzol e due fantastici attori:  
Laura Aguzzoni e Giampiero Bartolini.*

**Scolarità:** 4 - 10 anni

**Esigenze:** palco m. 5x4 -10 Kw di potenza

**Materiale didattico:** il testo dello spettacolo pubblicato in  
forma di racconto dalla Casa Editrice Fatatrac